SOMMAIRE CJG n° 46 - 2018

Abréviations . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  11

Mireille Brémond, Alvio Patierno :

Avant-propos . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  13

HISTOIRE ET DOCUMENTS

Mireille Brémond, Pierre d’Almeida :

Chronologie succincte . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  19

Susan H. Linden :

Jean Giraudoux, itinéraires 1936 et 1939 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  31

Jean Giraudoux :

Quatre pages manuscrites sur le Commissariat à l’information.

(BnF NAF 25 404) . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 37

Maurice Barthélémy :

Extrait d’une lettre de Maurice Barthélémy à André Beucler . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  43

Annie Besnard, Mireille Brémond :

Pièces à conviction ? . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  45

Bruno Curatolo :

Giraudoux, top secret . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  55

Mauricette Berne, Guy Teissier :

« Vers la liberté et le refus de la défaite ». Lettres d’exil de Jean-Pierre Giraudoux,

1940-1942 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 69

Jean-Pierre Giraudoux :

« Aux pères des jeunes qui ont pu rallier le Général de Gaulle » . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  81

Pierre d’Almeida :

Exilé dans sa propre patrie. Jean Giraudoux 1939-1944 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  85

Hommages à la mort de Giraudoux . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  95

LA GUERRE DANS L’OEUVRE

Pierre d’Almeida :

Les deux sœurs : guerre et poésie dans l’œuvre de Giraudoux . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 103

Françoise Bombard :

Images et figures de la guerre dans le théâtre de Jean Giraudoux . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 123

Vincent Brancourt :

Vaincre la guerre, voir la paix. L’allégorie de la paix dans *Combat avec l’ange* et sa reprise

dans *La Guerre de Troie n’aura pas lieu* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  137

Alvio Patierno :

*Électre* ou le théâtre d’une dramaturgie guerrière . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 157

Lucien Victor :

La guerre de Troie aura toujours lieu. Et toutes les autres aussi . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  171

Bibliographie sur Giraudoux et la guerre . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 189

COMPTES-RENDUS

*Dictionnaire Jean Giraudoux*, publié sous la direction d’André Job et Sylviane Coyault

(Jacques Body) . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  197

Jacqueline Blancart-Cassou, *Giraudoux* (Pierre d’Almeida) . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  202

CHRONIQUES DE GIRALDUCIE

Françoise Isabelle Guinle :

Le syndrome d’Électre. Périple mémoriel à la défense de Jean Giraudoux . . . . . . . . . . . . . . . .207

Un giralducien nous a quittés . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 215

Pierre d’Almeida :

Pour Marc Bernard . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  217

Informations . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 223

Bibliographie 2017-2018 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  227

Académie Giraudoux. Association loi 1901 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  231

Résumés/*Abstracts* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 233