

Cahiers Jean Giraudoux n° 42 (2014)
Giraudoux au regard de ses contemporains

SOMMAIRE

I – UN ADMIRATEUR MÉCONNU DE GIRAUDOUX : BENJAMÍN JARNÉS	17
1) Benjamín Jarnés, le « Giraudoux » espagnol	23
2) Textes écrits par Benjamín Jarnés sur Jean Giraudoux et publiés entre 1924 et 1944	61
3) Extensions et synthèses	99
II – GIRAUDOUX, 1944-1953 : HOMMAGES ET TÉMOIGNAGES	113
1) À la mort de Giraudoux	115
2) Giraudoux, 1944-1953 : confrontations	139
3) Giraudoux et le monde du théâtre	167
4) Anecdotes personnelles	189
5) L’art de Giraudoux	211
6) Divers	247
CHRONIQUES DE GIRALDUCIE	257