

Cahiers Jean Giraudoux N° 18 (1989)

GIRAUDOUX DANS LES LUMIÈRES DE 89

avec deux versions inédites du Régicide

<i>Jean Giraudoux et la Révolution, par Colette WEIL</i>	7
I. JEAN GIRAUDOUX Le Régicide, 1^{re} et 2^e versions	21
<i>Présentation, par Guy TESSIER</i>	23
<i>Le Régicide, 1^{re} version</i>	27
<i>Le Régicide, 2^e version</i>	37
GIRAUDOUX ET LE RÉGICIDE, dossier sur la Révolution établi par Jean-Noël DELÉTANG et Guy TESSIER	57
Index, 59. — <i>Petit dictionnaire pour lire le Régicide</i> , 63. — <i>De la fantaisie historique révolutionnaire (J.-N.D)</i> , 71. — <i>Entre l'admiration et la haine (G.T.)</i> , 77.	
II ÉTUDES	85
<i>La fanfare du quatorze-juillet, par Alain DUNEAU</i>	87
<i>Une insolite nuit du 4 août, par Janine DELORT</i>	99
<i>Le lycée de la République, par Jean-Louis VERGEADE</i>	103
<i>Les droits de la femme : Andromaque, amie de J. Giraudoux, par Marilyn SCHULER</i> ...	113
<i>Giraudoux et le corps fantasmé de la nation, par André JOB</i>	137
<i>Giraudoux dans la « dialectique des lumières » ? par Pierre D'ALMEIDA</i>	151
<i>Giraudoux postrévolutionnaire, par Alain DUNEAU</i>	169
Index des personnages de la Révolution dans l'œuvre de J. Giraudoux, par Colette WEIL	179
TRADUIT DE	183
<i>Jean Giraudoux : Un portrait littéraire, par Franz Norbert MENNEMEIER</i>	185
<i>La fin d'un mythe ? A propos de la réception de Fouqué par J. Giraudoux,</i> par Manfred GSTEIGER	203
CHRONIQUES DE GIRALDUCIE, présentées par Guy TESSIER	215